

24 paires - 3 séances - 54 donnes

Mouvement pour éviter le saut ou le guéridon + partage d'étui

On divise les 12 tables en 2 sections équilibrées de 6 tables

3 donnes/table 3 séances de 18 donnes = 54 donnes

chaque paire joue les 18 donnes en circulation et rencontre les 3 autres lignes (soit 18 adversaires /23)

Fichiers mouvements : 24p_MMM_SECTION_A.bws et 24p_MMM_SECTION_B.bws

1ère Séance: 2 sections de 6 tables (échange étuis)

3+3 positions soit 18 donnes

Mitchell A

Mitchell B

13 h (fin vers 15 h 30)

Ligne 1 (N° 101 à 106)

Ligne 3 (N° 301 à 306)

Ligne 2 (N° 201 à 206)

Ligne 4 (N° 401 à 406)

2ème Séance: 2 sections de 6 tables (échange étuis)

3+3 positions soit 18 donnes

Mitchell A

Mitchell B

15 h 45 (fin vers 18 h 15)

Ligne 1 (N° 101 à 106)

Ligne 2 (N° 201 à 206)

Ligne 4 (N° 401 à 406)

Ligne 3 (N° 301 à 306)

3ème Séance: 2 sections de 6 tables (échange étuis)

3+3 positions soit 18 donnes

Mitchell A

Mitchell B

18 h 30 (fin vers 21 h)

Ligne 1 (N° 101 à 106)

Ligne 4 (N° 401 à 406)

Ligne 3 (N° 301 à 306)

Ligne 2 (N° 201 à 206)

TOUR 1

Mitchell A		Mitchell B	
Tables	Donnes	Tables	Donnes
1	1 - 3	1	10 - 12
2	4 - 6	2	13 - 15
3	7 - 9	3	16 - 18
4	1 - 3	4	10 - 12
5	4 - 6	5	13 - 15
6	7 - 9	6	16 - 18

MOUVEMENT CLASSIQUE

DES PAIRES ET DES ETUIS

SAUF APRES LE TOUR 3

TOUR 3

Mitchell A		Mitchell B	
Tables	Donnes	Tables	Donnes
1	7 - 9	1	16 - 18
2	1 - 3	2	10 - 12
3	4 - 6	3	13 - 15
4	7 - 9	4	16 - 18
5	1 - 3	5	10 - 12
6	4 - 6	6	13 - 15

APRES LE TOUR 3

NORD-SUD ECHANGE LES ETUIS
AVEC L'AUTRE SECTION A LA TABLE
PORTANT LE MEME NUMERO

TOUR 4

Mitchell A		Mitchell B	
Tables	Donnes	Tables	Donnes
1	16 - 18	1	7 - 9
2	10 - 12	2	1 - 3
3	13 - 15	3	4 - 6
4	16 - 18	4	7 - 9
5	10 - 12	5	1 - 3
6	13 - 15	6	4 - 6

MOUVEMENT CLASSIQUE
AUX TOURS 5 ET 6

Lignes	Seance 1 ►	Séance 2 ►	Séance 3
1	NS A ►	NS A ►	NS A
2	EO A ►	NS B ►	EO B
3	NS B ►	EO B ►	EO A
4	EO B ►	EO A ►	NS B