

Mode d'emploi

42 paires – 6 séances – 82 donnes

Présentation du mouvement :

6 lignes de 7 paires - 5 séances de 14 donnes et une séance de 12 donnes (la dernière) – Chaque paire rencontre toutes les autres paires.

Pré-requis : avoir des donnes dupliquées à l'avance.

Pour toutes les séances le mouvement des étuis est classique : les étuis descendent d'une table à chaque changement.

Pour chaque séance la 1^{ère} série de donne (donnes 1&2) est jouée à la table 1 au tour 1.

Les 3 premières séances et les deux dernières sont en mouvement Mitchell classique. La 4^{ème} (celle du dimanche matin) est en Interwoven Howell : les paires rencontrent une paire d'une autre ligne et toutes les autres paires de sa ligne. Magic Contest permet d'imprimer des cartons-guide avec le mouvement des paires à poser sur les tables.

Aucune paire fixe à la 4^{ème} séance

En cas de forfait : il faut déclarer la paire « fantôme » dans Menu de l'épreuve/Saisir les noms/Saisir les noms de la première séance. Si vous avez déjà créé les autres séances, il faut le faire pour toutes les séances.

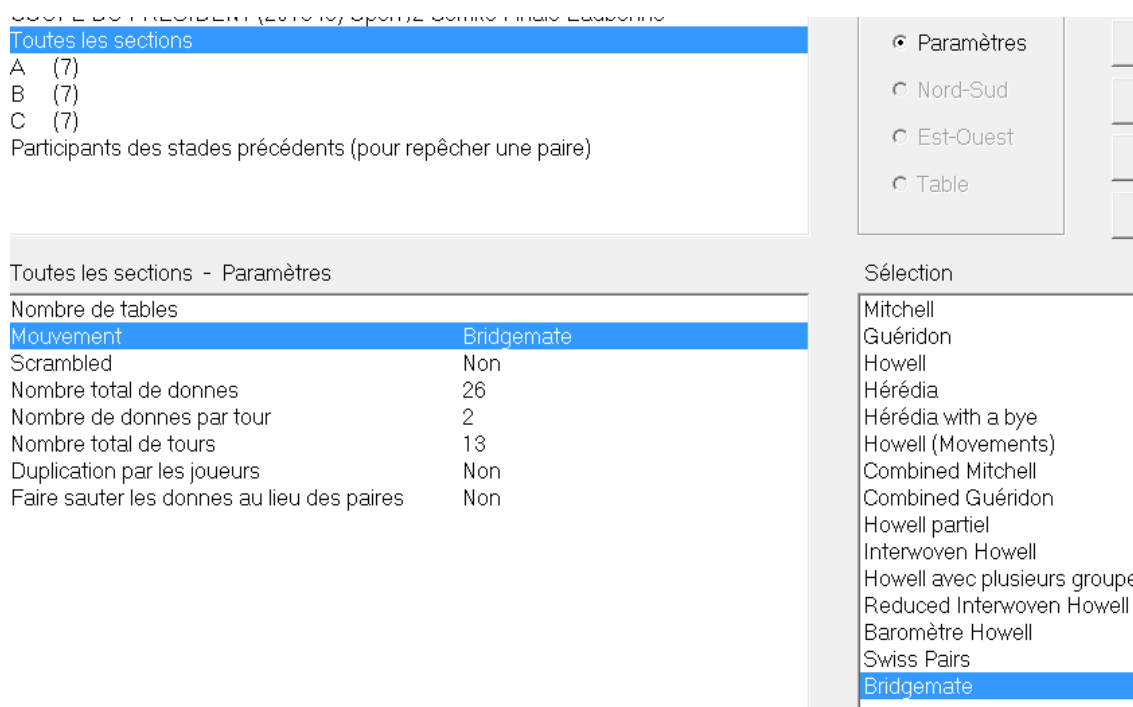
NE JAMAIS SUPPRIMER UNE PAIRE DANS LA FENÊTRE FFB !

Quelques conseils

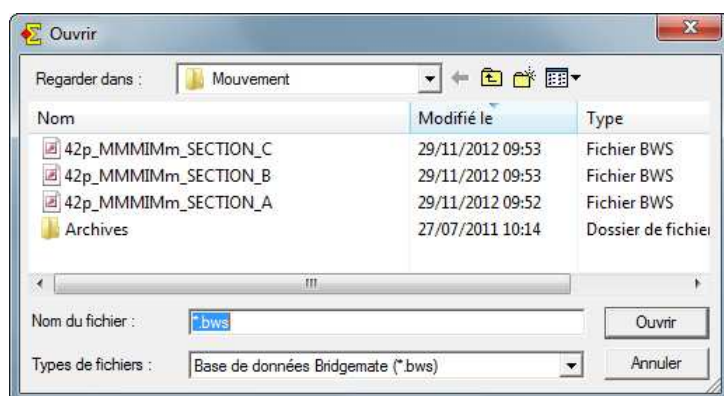
- 1- Nous vous conseillons de créer les 6 séances avant le début de la compétition. . [En cas de changement de paire, le faire dans la fenêtre FFB de la première séance, il se fera automatiquement pour les autres séances]
- 2- Affichez la moyenne des % plutôt que le cumul de chaque séance (évite les incompréhensions liées à la pondération) pour cela, dans la fenêtre paire de la 1^{ère} séance cliquez sur Menu de l'épreuve_Multi-séances_Paramètres et décochez « Afficher le % total (au lieu de la moyenne de toutes les séances) »
- 3- Le mouvement ne fonctionne qu'avec 42 paires. Vous pouvez à la rigueur avoir une paire fantôme. Mais il faudra à chaque séance aller dans Menu de l'épreuve – Saisie des noms pour la renseigner comme telle. (avant d'avoir créer les données Bridgemates)

Mise en place de la compétition :

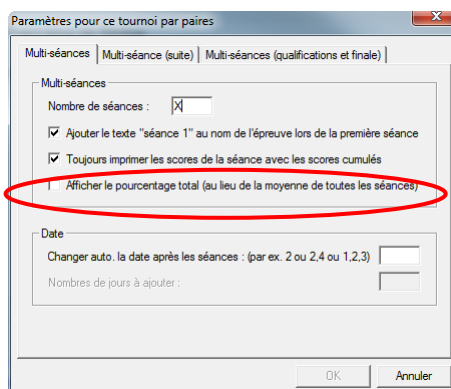
- 1- Copiez les 3 fichiers 42p_MMMIMm_SECTION_A.bws, 42p_MMMIMm_SECTION_B.bws et 42p_MMMIMm_SECTION_C.bws dans le répertoire Documents/Magic Files/Mouvement
- 2- **Sur la base :** 3 sections de 7 tables – 6 séances - 7 tours de 2 donnes
- 3- **Dans Magic Contest**
 - a. Refaites le serpentín dans la fenêtre FFB : Menu – serpentín – équilibrer sur deux tables. (optionnel)
 - b. Dans les paramètres (sélectionnez toutes les tables) indiquez pour Mouvement : **Bridgemate**



- c. Cliquez sur « Ouvrir ». Le programme va ensuite vous demander le fichier .bws correspondant à chaque séance. Sélectionnez le fichier 42p_MMMIMm_SECTION_A.bws et cliquez sur Ouvrir puis le fichier 42p_MMMIMm_SECTION_B.bws et cliquez sur ouvrir puis le fichier 42p_MMMIMm_SECTION_C.bws et cliquez sur ouvrir.



- **Uniquement pour la première séance et avant de créer les suivantes** : ouvrir la séance, cliquer sur Menu de l'épreuve > Multi séances > Paramètres et décocher « Afficher le pourcentage total (au lieu de la moyenne de toutes les séances) » [Cela afin d'éviter que les joueurs soient perturbés par la pondération effectuée par Magic Contest en fonction du nombre de donnes différent selon les séances]



- d. Créer les séances suivantes (Menu de l'épreuve_Multi-séances_Créer la séance suivante) mais **NE FAITES PAS DE PERMUTATION INTERSEANCE** ! Cliquez sur ouvrir et recommencez la procédure décrite en c.
- e. Pour la 4^{ème} séance (celle avec l'Interwoven Howell) imprimez les cartons-guides en cliquant sur Imprimer – Cartons-Guides.
- f. Traiter votre épreuve comme d'habitude. (avec ou sans Bridgemate)