

## **Mode d'emploi**

### **48 paires – 4 séances - MMHEM – 88 donnes**

#### **Présentation du mouvement :**

4 lignes de 12 paires - 4 séances de 22 donnes – Chaque paire rencontre toutes les autres paires sauf 3.

Pré-requis : avoir des donnes dupliquées à l'avance.

Pour toutes les séances le mouvement des étuis est classique : les étuis descendent d'une table à chaque changement.

Pour chaque séance la 1<sup>ère</sup> série de donne (donnes 1 & 2) est jouée à la table 1 au tour 1.

Les 2 premières séances et la dernière sont en mouvement Mitchell classique. L'avant-dernière séance est en Howell Entrelacé : les paires rencontrent toutes les autres paires de leur ligne. Magic Contest permet d'imprimer des cartons-guide avec le mouvement des paires à poser sur les tables.

#### **Particularités :**

- 1- Il y a duplication de donnes entre la table 1 et la table 12 à la troisième séance. Il faut donc **4 séries de 22 donnes pour la 3<sup>ème</sup> séance**. (2 séries de 24 donnes pour chacune des trois autres séances)
- 2- Il n'y a que quatre paires fixes à la 3<sup>ème</sup> séance : les paires 112, 212, 312 et 412. Donc **seule la paire 112 (NS12A lors de la séance 1) est fixe pour l'ensemble du tournoi**.
- 3- Pour les séances en Mitchell, les paires Est-Ouest commencent avec un décalage d'une table lors des séances 2 et 4 pour équilibrer le rang des paires non rencontrées.
- 4- Pour les séances 1, 2 et 4, les paires Est-Ouest sautent une table après le 6<sup>ème</sup> tour.
- 5- Pour la séance en HE il y a une duplication de donnes entre les tables 1 et 12. Il faut donc deux séries de donnes par section. Les étuis descendent d'une table à chaque changement.

#### **Quelques conseils**

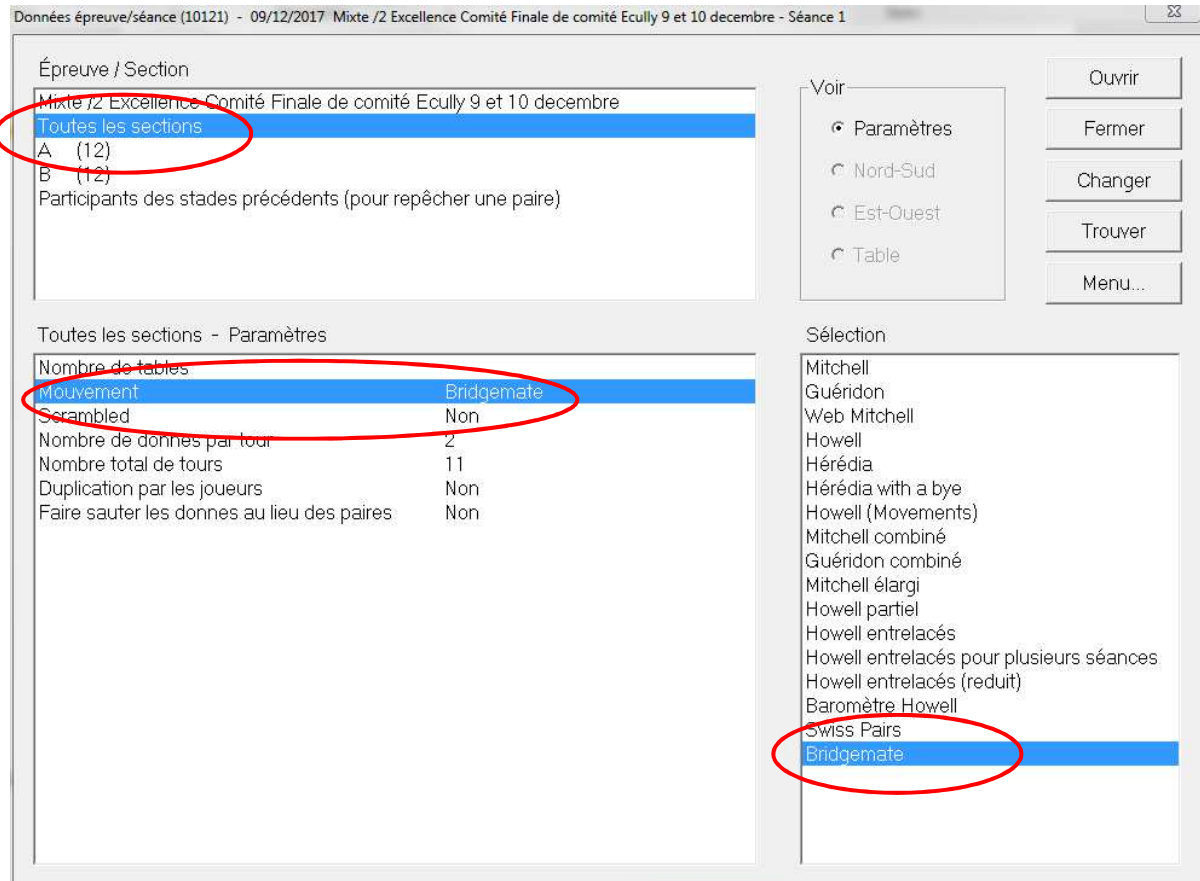
- 1- Nous vous conseillons de créer les 4 séances avant le début de la compétition. [En cas de changement de paire, le faire dans la fenêtre FFB de la première séance, il se fera automatiquement pour les autres séances]
- 2- Affichez la moyenne des % plutôt que le cumul de chaque séance (évite les incompréhensions liées à la pondération) pour cela, dans la fenêtre paire de la 1<sup>ère</sup> séance cliquez sur Menu de l'épreuve\_Multi-séances\_Paramètres et décochez « Afficher le % total (au lieu de la moyenne de toutes les séances) »
- 3- Le mouvement ne devrait être utilisé qu'avec 47 ou 48 paires. Si une paire déclare forfait, il faut aller **dans la fenêtre Paire de la première séance** - de l'épreuve – Saisie des noms pour la renseigner comme telle. (Avant d'avoir créé les données Bridgemates)

**En cas de forfait : il faut déclarer la paire « fantôme » dans Menu de l'épreuve/Saisir les noms/Saisir les noms de la première séance. Si vous avez déjà créé les autres séances, il faut le faire pour toutes les séances.**

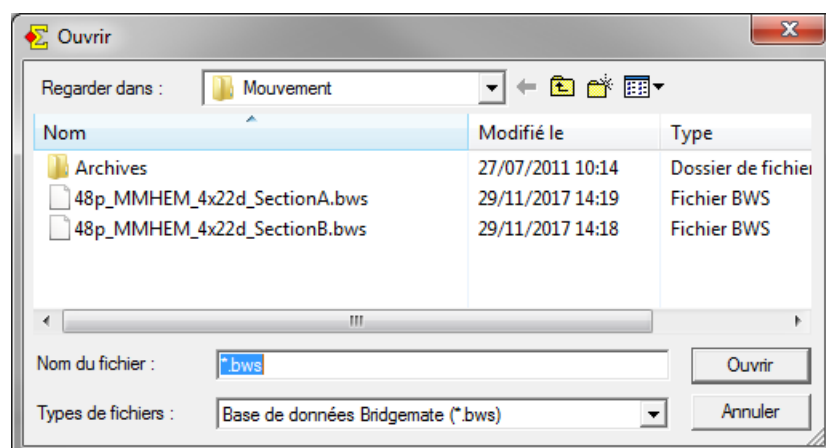
**NE JAMAIS SUPPRIMER UNE PAIRE DANS LA FENÊTRE FFB !**

## Mise en place de la compétition :

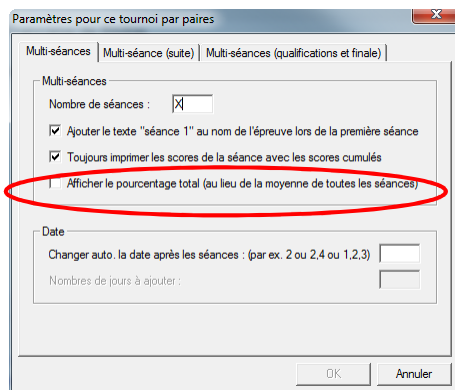
- 1- Copiez les 2 fichiers 48p\_MMHEM\_4x22d\_SECTION\_A.bws et 48p\_MMHEM\_4x22d\_.bws dans le répertoire Documents/Magic Files/Mouvement
- 2- **Sur la base** : 2 sections de 11 tables – 4 séances - 11 tours de 2 donnes
- 3- **Dans Magic Contest**
  - a. Refaites le serpentín dans la fenêtre FFB : Menu – serpentín – équilibrer sur **trois** tables.
  - b. Dans les paramètres (sélectionnez toutes les tables) indiquez pour Mouvement : **Bridgemate**



- c. Cliquez sur « Ouvrir ». Le programme va ensuite vous demander le fichier .bws correspondant à chaque séance. Sélectionnez le fichier 48p\_MMHEM\_4\*22d\_SECTION\_A.bws et cliquez sur Ouvrir puis le fichier 48p\_MMHEM\_4\*22d\_SECTION\_B.bws et cliquez sur Ouvrir.



- **Uniquement pour la première séance et avant de créer les suivantes** : ouvrir la séance, cliquer sur Menu de l'épreuve > Multi séances > Paramètres et décocher « Afficher le pourcentage total (au lieu de la moyenne de toutes les séances) »  
[Cela afin d'éviter que les joueurs soient perturbés par la pondération effectuée par Magic Contest en fonction du nombre de donnes différent selon les séances]



- d. Créer les séances suivantes (Menu de l'épreuve\_Multi-séances\_Créer la séance suivante) mais **NE FAITES PAS DE PERMUTATION INTERSEANCE** ! Cliquez sur ouvrir et recommencez la procédure décrite en c.
- e. Pour la 3<sup>ème</sup> séance (celle avec l'Howell entrelacés) imprimez les cartons-guides en cliquant sur Imprimer – Cartons-Guides.
- f. Traiter votre épreuve comme d'habitude. (Avec ou sans Bridgemate)